

## InOLTRE I CORSI 5



# **InOLTRE I CORSI 5**

**Guida al femminile**

**Dell'Università di Torino**

1998/99

**a cura di:**

**Paola Carbellano  
Elena Carlino  
Rossano Raspo**

## **Presentazione**

**InOltre I corsi** è una guida, organizzata e proposta dal **C.I.R.S.D.E. (Centro Interdipartimentale di Ricerche e Studi delle Donne)** dell'Università di Torino) diretta alle/agli studenti dell'Università di Torino che hanno interessi di studio e di ricerca sulla prospettiva di genere.

Fra gli obiettivi del C.I.R.S.D.E., che dal 1996 è entrato a far parte dell'Associazione europea di Women's Studies, sono da segnalare infatti, in primo luogo, la promozione e la cura di ricerche di carattere multidisciplinare sulle questioni connesse alla presenza delle donne attraverso i tempi, le società e le culture, sulle varie forme in cui si è espressa e si esprime la differenza di genere, su una rilettura critica delle caratteristiche ascritte al femminile e al maschile.

Un'attenzione particolare poi è data alle iniziative didattiche anche di tipo sperimentale che favoriscano forme di consapevolezza critica della differenza di genere.

Siamo ormai al 5° anno di pubblicazione della guida che è curata con particolare attenzione e entusiasmo dal gruppo delle studente-partime che lavorano con noi e che rappresentano il punto di collegamento, di sostegno e di dialogo tra noi e il mondo studentesco.

Anche quest'anno i corsi e i seminari che si interessano alla prospettiva di genere sono numerosi e coprono un ampio ventaglio di interessi.

Speriamo quindi che la nostra iniziativa possa essere un utile punto di riferimento per le/gli studenti e uno stimolante confronto per le attività di noi tutte/I.

Vi invitiamo a venirci a trovare nella nostra sede al 5° piano di Palazzo Nuovo. Nel periodo autunnale potrete trovarci per informazioni ulteriori al IV° piano di Palazzo Nuovo, stanza 39, il martedì mattina, e il giovedì pomeriggio, stanza 38.

Un arrivederci a presto

Chiara Saraceno  
Direttrice del CIRSDe

## **Speranze**

Siamo arrivati al quinto anno di pubblicazione della guida, che continua ad essere curata dagli studenti/sse part-time che collaborano presso il CIRSDe. La guida si rivolge a chi è orientato a dare una prospettiva di genere ai suoi studi e ricerche, o semplicemente a dare uno sguardo di genere alle diverse discipline.

# **CORSI**

## **Agricoltura, ambiente, attività delle donne**

Angela Calvo e Elisabetta Donini  
Facoltà di Agraria

1. Da donne e sviluppo alla critica dello sviluppo in una prospettiva di genere:
  - Uso e lettura degli indicatori di sviluppo per una “geografia di genere”;
  - I progetti rivolti alle donne: problemi, aspettative, cause di malfunzionamento;
  - Associazioni di donne locali: interlocutrici degli interventi dei paesi partner nei progetti rivolti allo sviluppo.
2. Colture di sussistenza e colture da reddito.
3. Processi di modernizzazione e loro impatto di genere.
4. Tecnologie semplici e attività delle donne nei villaggi.
5. Risorse spontanee e situazione ambientale. Acqua, suolo, aria, foreste, ... fino a che punto sono disponibili e gratuite?

Le lezioni si terranno nel secondo semestre. Per informazioni rivolgersi alle docenti: tel 6708592, 6708588

## **Letteratura francese moderna e contemporanea**

Edda Melon  
Facoltà di scienze della formazione

1. Parte istituzionale: **Interrogare il canone e la tradizione. La presenza delle donne in quattro secoli di letteratura francese.**

Biografia e letture delle seguenti autrici: Marie de Sévigné, Marie-Madeleine de la Fayette, Anne-Thérèse de Lambert, Germaine de Stael, George Sand, Colette, Simone de Beauvoir, Violette Leduc, Nathalie Sarraute, Marguerite Yourcenar, Marguerite Duras (servendosi di enciclopedie, manuali di storia letteraria, antologie, monografie, ecc.).

## 2. Corso monografico: **Poetiche dell'amicizia**

Saranno affrontati i seguenti argomenti:

- \_ Il concetto di amicizia da Montaigne a Derrida
- \_ Le fonti: biografie, autobiografie, epistolari
- \_ L'immaginario amicale nella letteratura dal '700 al '900
- \_ I salons
- \_ L'amicizia romantica
- \_ L'amicizia nei gruppi letterari
- \_ Pensare la comunità
- \_ L'amicizia di fronte al pensiero femminile
- \_ Prospettive attuali. Amicizia, alterità, ospitalità
- \_ L'amicizia come tema letterario. Scelta di testi narrativi

Il programma definitivo e la bibliografia verranno affissi in bacheca al III piano di Palazzo Nuovo un mese prima dell'inizio del corso.

Orario di ricevimento: lunedì ore 11-13, a palazzo Nuovo, III piano, stanza 1, tel. 670.37.13

## **Letteratura inglese moderna e contemporanea**

Anna Brawer

Facoltà di Lettere e Filosofia

*Joseph Conrad: il ciclo di Marlow.* Nel corso verranno analizzati i romanzi del ciclo affidato al narratore Marlow (Youth, Heart of Darkness, Lord Jim e Chance) e altre pagine atte a individuare un percorso che ha al suo centro una relazione complessa con il femminile: dalla elaborazione del lutto della madre a temi archetipici

come il labirinto e la Grande Madre; dalla relazione tra sessualità e colonialismo alla relazione tra inconscio e scrittura.

Le lezioni si terranno in italiano, ma si lavorerà su testi in inglese.

Il corso si terrà nel secondo semestre il lunedì, martedì e mercoledì, ore 16-18, aula 10 di Palazzo Nuovo.

## **Letteratura italiana moderna e contemporanea C**

Luisa Ricaldone  
Facoltà di Lettere e Filosofia

Il corso si articola in due momenti, uno dei quali ha come argomento : **Donne in rivoluzione e loro immagini in letteratura e nel teatro tra il 1789 e il 1848**. Si leggeranno testi di donne variamente coinvolte nelle rivoluzioni, si costruiranno i loro profili biografico-culturali, riscontrando su testi letterari contemporanei e successivi le immagini che sono via via emerse. L'altra parte del corso (**L'europismo dei Novecentisti (1926-1929) nella ricerca di una identità innovativa**) tratterà, fra l'altro, dell'esperienza letteraria di Paola Masino.

## **Sociologia della famiglia**

Franca Balsamo  
Facoltà di Scienze Politiche – Diploma di Servizio Sociale

Il corso si svolgerà nel secondo semestre del primo anno di Diploma. Come negli anni precedenti affronterò le prospettive teoriche e metodologiche nello studio della famiglia e fornirò alcune indicazioni per l'analisi delle dimensioni storiche, strutturali, relazionali, economiche e politiche delle famiglie in Europa e nell'area mediterranea. Il programma, orientato alla dimensione operativa e professionale del servizio sociale, sarà svolto con sensibilità alla dimensione del "genere". Alcune ore saranno dedicate in particolare al tema della costruzione sociale del "genere" nella socializzazione primaria. Le lezioni saranno affiancate da un



seminario aperto anche al secondo e al terzo anno di corso del Diploma e alle studentesse/studenti di altri corsi di laurea interessati. Il programma, provvisorio, è il seguente:

1. Genere, differenza sessuale e identità (Paola Di Cori)
2. **Giovani, affettività e sessualità:** l'inizio delle relazioni sessuali, le negoziazioni, aspetti legislativi (Rina Costantino, avvocatessa Ronfani dell'Associazione Telefono Rosa).
3. **Stereotipi e potere nella concezione della omosessualità femminile e maschile** (Paola Lupo)
4. **Prostituzione o sexwork? Discorsi e prospettive politiche** (Rina Costantino, Erica Bradi, Franco Prina, una mediatrice culturale nigeriana).
5. **Salute tra le donne immigrate:** sessualità e mutilazioni, percorsi di gravidanza, accesso ai servizi (Kassida Kheirallah, mediatrice culturale associazione Almaterra, Sonia Aimiuwu, Young Women from Minority).

Gli incontri si svolgeranno tra febbraio e maggio 1999 in date e ore da definirsi presso la sede del Diploma di Servizio Sociale, via Toselli n.1.

Alle studentesse e agli studenti è richiesta una partecipazione attiva che si concluderà con la stesura di una breve relazione su un tema a scelta e su indicazioni bibliografiche concordate. La frequenza del seminario comporta un credito ai fini dell'esame di profitto che verrà definito all'inizio del corso. Eventuali altri crediti possono essere concordati con altri docenti.

## **Sociologia della famiglia**

Chiara Saraceno  
Facoltà di Scienze Politiche

### **Argomento del corso**

Il corso sarà diviso in due parti. Nella prima si darà brevemente conto dei diversi approcci allo studio della famiglia; nella seconda

verranno affrontate le principali dimensioni dell'istituto e dell'esperienza familiare con particolare riguardo per: a) la differenziazione storico-sociale delle strutture familiari e dei modelli di parentela; b) i rapporti tra i sessi e la struttura di genere della famiglia; c) i rapporti tra generazioni; d) i processi entro cui si costruiscono e modificano i vincoli e le obbligazioni familiari; e) la famiglia come attore economico, f) la famiglia come oggetto e soggetto delle politiche sociali.

Oltre a costituire un particolare ambito di approfondimento, le dimensioni di genere e le diverse esperienze di uomini e donne dentro la famiglia costituiscono una prospettiva analitica fondamentale per l'insieme delle tematiche affrontate e le studentesse e gli studenti saranno sollecitati a sviluppare capacità critiche e riflessive su questo tema.

Il problema sociologico della costruzione sociale della appartenenza di genere e quello della divisione del lavoro di cura e dei suoi significati potranno costituire anche oggetto di seminari, se vi sarà sufficiente interesse da parte dei frequentanti il corso.

## **Storia del pensiero politico contemporaneo**

Anna Maria Verna  
Facoltà di Scienze Politiche

### **Argomento del corso**

Sviluppo di tematiche politiche di genere dal “Secondo Sesso” agli Women's Studies.

### **Seminari**

É prevista l'attivazione di un seminario, non sostitutivo ma integrativo del corso, condotto dalla docente e dalla prof.ssa M. A. Sarti, per studenti frequentanti. Il seminario ha per tema l'analisi dei contenuti programmatici dell'Ecofemminismo. La dott.ssa Silvia Balocco, con la docente, terrà un ciclo di lezioni sulla nozione di specificità.

## **Storia della storiografia contemporanea**

Paola Di Cori

Facoltà di Lettere e Filosofia

Il corso intende promuovere la partecipazione attiva degli/le studenti durante le lezioni. Verranno messi a disposizione presso la biblioteca del dipartimento testi da leggere e discutere collettivamente. Saranno inoltre assegnate alcune prove scritte (esercizi e relazioni).

Alcune ore del corso verranno dedicate alla didattica della lettura e scrittura.

Argomento del corso

**“La cultura post-coloniale e la storiografia occidentale”.**

Il corso prenderà in esame alcuni recenti sviluppi del dibattito intorno alla cultura post-coloniale a partire da analisi storiche, antropologiche e filosofiche riguardanti problemi relativi a razzismo, etnocentrismo e sessismo, con particolare riferimento all'emergenza in Occidente di soggetti storici provenienti da contesti non occidentali e alla nascita di forme letterarie e storiografiche ibride.

Per la bibliografia fare riferimento alla guida dei corsi di Lettere e Filosofia.

Il corso si terrà durante il secondo semestre.

## **Storia dell'Europa contemporanea**

Diana Carminati

Argomento del corso: **Donne, Genere, Nazione nell'Europa del 1° Novecento.**

Il corso sarà attivato nel 2° semestre (60 ore) e articolato in **lezioni e seminari**. Avrà una prima parte introduttiva riguardante l'analisi

delle trasformazioni politiche, economico-sociali e culturali avvenute in Europa nel primo Novecento. Saranno prese in considerazione le ricerche sulle origini dell'idea di nazione di alcuni degli studiosi contemporanei più conosciuti (Gellner, Hobsbawn, Anderson, Smith, Hroch), e si analizzeranno poi ricerche e riflessioni di alcune studiose (Yuval-Davis, Anthias, Thèbaud, Bock) che, attraverso la prospettiva di **genere**, hanno ridefinito i concetti di nazione, nazionalismo, identità, appartenenza e analizzato, nel percorso storico contemporaneo, come le donne siano state “al centro” dei progetti istituzionali di costruzione e riproduzione delle nazioni.

La bibliografia qui indicata è orientativa; per la preparazione dell'esame si consigliano gli studenti di concordare con la docente le letture, anche in considerazione delle competenze linguistiche che alcune richiedono.

Per un approccio generale al tema si consiglia la lettura di due fra i seguenti testi:

E. J. Hobsbawn, L'Età degli imperi, mondadori 1996

E. J. Hobsbawn, Il secolo breve, (1a parte), Rizzoli 1994.

E. J. Hobsbawn, Nazioni e Nazionalismo, Einaudi 1991.

B. Anderson, Comunità immaginate, Origini e diffusione dei nazionalismi, Manifesto libri, 1996

Per un approccio alla categoria di genere nell'ambito storico è indispensabile la lettura di:

J. W. Scott, Il “genere”: un'utile categoria di analisi per la ricerca storica in “Rivista di storia contemporanea”, n.4, 1987.

Per una riflessione più approfondita sul tema degli **studi di genere** e della **storia delle donne** si consiglia:

P. Di Cori (a cura di), Altre storie, La critica femminista alla storia, CLUEB, Bologna 1996

Le/gli studenti potranno concordare con la docente la lettura di due libri fra i seguenti:

N. Yuval-Davis, *Gender and Nation*, London, Sage, 1997  
H. Lutz, A. Phoenix, N. Yuval-Davis, *Crossfires: Nationalism, Racism, and Gender in Europe*, London, Pluto, 1995.  
G. Mosse, *Sessualità e Nazionalismo*, Laterza 1996.  
F. Thebaud (a cura di), *Storia delle donne, il Novecento*, Laterza 1997, (saggi di Thebaud, De Grazia, Bock).

Per le /gli studenti che hanno una buona conoscenza della lingua inglese e siano interessati in modo specifico ad approfondire la tematica di **genere e nazione** si consiglia la lettura di alcuni saggi ( da concordare con la docente) del libro:

H. K. Bhabha, *Nation and Narration*, Routledge, London and New York 1990

La docente riceve le/gli studenti il giovedì dalle 15,30 alle 17.

## **Storia del Risorgimento**

Daniela Maldini

Facoltà di Scienze della Formazione

Il corso di Storia del Risorgimento per l'a.a. 1998-1999 si propone di analizzare le caratteristiche della scrittura politica delle donne fra '700 e '800, in Italia e in Francia.

Partendo dalla ricca serie di testi raccolti da Laura Pisano e Christiane Veauvy, **Parole inascoltate. Le donne e la costruzione dello Stato-Nazione in Italia e in Francia, 1789-1860**, Roma, Editori Riuniti, 1994, il corso analizzerà alcuni temi ricorrenti nel lessico politico femminile.

La scrittura politica delle donne nasce soprattutto al di fuori della produzione letteraria e comunica attraverso giornali, petizioni, manifesti, proclami, lettere, poesie, canzoni: questi saranno i testi da cercare e studiare, non come luogo di "scrittura a parte", ma come occasione per ripercorrere il modo di porsi delle donne di fronte alla politica, il loro modo di farne parte, di percepirne il significato e gli esiti.

Il corso sarà strutturato in una serie di lezioni di carattere introduttivo (con informazioni di storia generale, osservazioni metodologiche, avvio alle ricerche bibliografiche), alle quali faranno seguito uno o più seminari.

Agli allievi, durante il corso, sarà richiesta una partecipazione attiva, con letture, discussioni e stesura di brevi relazioni.

## **Attività seminariali**

Luisa Ricaldone - Facoltà di Lettere e Filosofia

Primo semestre

**Fra I Miti emergenti nella cultura letteraria italiana fra Settecento e Novecento** segnalo, come interessante in una dimensione di genere, l'analisi e la storia del mito di Saffo.

## **Attività interdisciplinari**

Angela Calvo, Elisabetta Donini – Facoltà di Agraria

Dall'inizio del 1998 il CIRSDè è responsabile di un progetto di intervento in Mali, finanziato dalla Regione Piemonte nell'ambito della "cooperazione decentrata e politiche di sicurezza alimentare" e condotto in stretta collaborazione con un analogo progetto della Facoltà di Agraria di Torino nello stesso paese.

La parte che le donne svolgono rispetto alla sicurezza alimentare non è riducibile al solo apporto di lavoro per produrre cibo: le prospettive di sussistenza passano piuttosto attraverso il loro empowerment come figure centrali della produzione e della riproduzione. Occorre perciò tenere presenti come punti decisivi la democratizzazione nell'accesso alle risorse, la promozione di attività locali, l'accesso all'educazione e all'istruzione specie delle popolazioni rurali, l'accesso al credito, il riconoscimento e la valorizzazione delle culture indigene.

L'attenzione del CIRSD e a tale complessità degli aspetti di genere ha indotto a costruire il programma di intervento riferendosi alle donne non solo come beneficiarie, ma soprattutto come protagoniste e si sta articolando in termini fortemente interdisciplinari, attraverso la presenza in loco sia di studenti, laureande e laureate di diverse specializzazioni (scienze agrarie e forestali, antropologia e psicologia, con periodi di stage di circa tre mesi), sia di esperte/I di vari settori.

Sul piano didattico e della formazione professionale, per alcune delle persone coinvolte è previsto il riconoscimento della loro attività come tirocinio, per altre si tratta del loro lavoro per la tesi di laurea o di un'esperienza post-laurea.

L'esperienza in corso può trovare un'ulteriore valorizzazione anche a livello locale se diventa un'occasione di approfondimenti e confronti trasversali ai singoli ambiti disciplinari. Perciò si prevede di riprendere la serie di seminari su "Genere e sviluppo" svolta nella primavera '98 in modo da continuare un'attività di incontri che consente di incrociare competenze molto diverse, avendo in comune l'obiettivo di lavorare in modo fattivo per l'empowerment delle donne anche a livello della formazione universitaria.

Informazioni più precise sulle iniziative in programma saranno disponibili presso la sede del CIRSD e.





## **CIRSDe**

Il Centro Interdipartimentale di Ricerche e Studi delle Donne (CIRSDe) nasce nel 1991 su proposta di un gruppo di docenti e ricercatrici da tempo impegnate su temi connessi alla soggettività femminile e alla presenza delle donne attraverso i tempi, le società e le culture. Si propone come collegamento e coordinamento alle ricerche e sperimentazioni già in corso nell'Università per iniziative di singole o di gruppi di studio o intorno al seminario interfacoltà di Tematiche femminili.

Fanno parte del CIRSDe otto dipartimenti e istituti e più di cento studiosi e studiose di discipline letterarie, linguistiche, storiche, antropologiche, sociali, psicologiche, economiche e scientifiche.

Il CIRSDe si propone di:

promuovere e curare lo sviluppo di linee di ricerca che nei vari campi del sapere e attraverso vari approcci metodologici pongano attenzione alla differenza di genere; promuovere e curare ricerche di carattere multidisciplinare sulle questioni connesse alla presenza delle donne attraverso i tempi, le società e le culture, sulle varie forme in cui si è espressa e si esprime la differenza di genere, su una rilettura critica delle caratteristiche ascritte al femminile e al maschile;

promuovere e curare la realizzazione di strutture atte a garantire lo sviluppo e la conservazione degli studi su tali questioni, in particolare raccogliendo la documentazione della produzione scientifica e della pubblicistica corrente;

stimolare forme di incontro, scambio, comunicazione e confronto, nonché di collaborazione scientifica interdisciplinare e di divulgazione a livello locale, nazionale e internazionale e partecipare ad iniziative intese a tali scopi;

promuovere e curare iniziative didattiche anche di carattere sperimentale che favoriscano forme di consapevolezza critica della differenza di genere;

promuovere e organizzare convegni, incontri, seminari e ogni altra iniziativa volta a valorizzare, approfondire e diffondere tali studi.

Il CIRSDe quindi, come centro interdipartimentale, non si occupa solo di didattica, ricerca e pubblicazioni, ma vuole costituirsi come punto di riferimento per studiose/I operanti in ambiti diversi che però adottano la differenza di genere come *questione e come punto di vista*.

Ricordiamo che il CIRSDe pubblica, da tre anni, **donne ricerca**, un notiziario con cadenza semestrale, che propone temi di discussione e fornisce brevi analisi sulle attività svolte nonché il programma e gli appuntamenti dei mesi successivi.

**Aderiscono al CIRSDe:**

Dipartimento di Economia

Istituto di Meccanica Agraria

Dipartimento di Psicologia

Dipartimento di Scienze del Linguaggio e Letterature Moderne  
Comparate

Dipartimento di Scienze Letterarie e Filologiche

Dipartimento di Scienze Sociali

Dipartimento di Storia

Dipartimento di Studi Politici

**Direttrice:** Chiara Saraceno

**Segretario amministrativo:** Giampiero Salomone

**Comitato Scientifico:**

Elisabetta Benenati

Mariella Berra

Laura Bonica

Anna Brawer

Diana Carminati

Annina Chiarloni

Naila Clerici

Paola Di Cori

Elisabetta Donini

Graziella Fornengo

Bice Fubini

Marila Guadagnini

Maria Piera Mano

Luisa Ricaldone

Chiara Saraceno

Anna Maria

Verna

Pubblicazione promossa dal CIRSDe

Centro Interdipartimentale Ricerche e Studi delle Donne

Via S. Ottavio 20, V piano

10124 Torino

TEL. 011/670.32.69

FAX 011/670.32.70

